

శ్రీ లక్ష్మణ ప్రాంబు విభేం

దైవాస్తికథ

DAIVAASTHIKATHA

రచయిత :

సయ్యద్ అబ్దుల్ హకీమ, ఎం.ఎ.
Syed Abdul Hakeem, M.A.

ఆనువాదం :

అబ్దుల్ బాసిత్ ఉమరీ, ఎం.ఎ.ఎల్.
Abdul Basith Oomery, M.O.L

ప్రమాణకర్త :

ఉమ్మె ముహమ్మద్
దోషా - ఖతర్

ದೇವಾಸ್ತಿಕತ
DAIVAASTHIKATHA

ಮುದ್ರಣ : ದ್ಯುತೀಯಂ
ಪ್ರತಿಲು : 1000

ಕ್ರ. ಕ. 1994, ಅಕ್ಟೋಬರ್
ಪ್ರ.ಕ. 1415, ಜಮಾರ್ಕ್ ಡಾಲಾ

ವಳ : ಕೆ.ಚಿ.ಶಂ

ರೆಡ್‌ಕ್ಲಾರ್ ಪ್ರೈಸ್‌ಪ್ಲಟ್‌ಫಂಗ್
ಮೊಹನ್ ಎಂಬರ್ ಪ್ರೈಸ್‌ನ್
ನಾಯಣಗೂಡ, ಹೈದರಾಬಾದ್ - 29

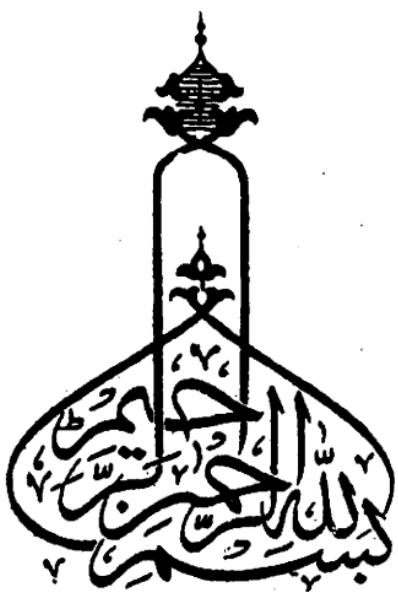
ಮುದ್ರಣ :

ದೇವಾಸ್ತಿಕತ

* * * * *

దోషాతర్ వాష్పవర్లాలెన
 పుణ్యవనిత ఉమ్మై ముహమ్మద్
 తన స్వయం పుణ్యర్థం ఈ
 పుష్టకాన్ని తెలుగులో ప్రచరించి
 పారకులకు ఉచితంగా పంచి
 పెట్టమని కోరినారు.

అల్లాహ్ అమె సత్కార్యాలను
 స్వీకరించు గాక! ఆమీన్



మిష్టల్ల ప్రతిష్ఠా విభేం

తొలిపలుకు

ఒకవాడొక నాస్తికుడు ఇంచుం పాట గారినిలా ప్రశ్నించాడు దేశుడున్నాడని విషయం చూచానికి మీ చద్ద ఏడైన విదర్శనం ఉన్నదా? ఆయనిలా సమాధానమివ్వారు. బొంతపండు యొక్క రుచికూడా ఒక్కచే రంగుకూడా ఒక్కచే స్వభావం కూడా ఒక్కచే కానీ ఇన్ని పట్టుపురుగు తించే పట్టుపుస్తంది, తెనెటీ తించే తెనే పస్తంది. మేక తించే పాలు ఉచిస్తాయి లేడి తించే కస్తూరి ఉచిస్తంది. ఈ విధంగా ఒక్క బొంతపండు నుండి ఇన్ని వివిధ పస్తుపులు ఎవరు స్పష్టించగలరు. ఈ కార్యం తెయించం ఒక్క అల్లోకే పార్థం ఖుర్జలన్ అత్యంత యదార్థం చేర్కొంది. అత్యంత గొప్ప స్పష్టేకర్తయైన అల్లోక్క పుటకరుడు.

కాస్త ఆలోచించండి : విక్యానులు (ముస్లిం) అల్లోక్క యొక్క ఉనికిష్ట విక్యానముంచుతారు. అల్లోక్కను నిరాకరించు నాస్తికుల అభిప్రాయాలద్వారా కూడా అల్లోక్క ఉనికి బుజువులుంది. ఎందుకంటే నాస్తికులు వాస్తవ ఉనికి గల దేశుడైన అల్లోక్క యొక్క ఉనికిని నిరాకరిస్తారు.

అల్లోక్క చవిత ఖుర్జలన్ లో సర్వమాసులోని చలుమార్పులు సహా చేసేను. కానీ ఈ లోకంలో ఆ సహాలు నెడుర్కొనే దైర్యం యేవరికి లేదు. ఆ సహాలకు యేవరు ఎదురు చలుకలేక పోయారు. అల్లోక్క చేసిన సహాలు యేమిటంట్లు ఎవరైచే ఖుర్జలన్ అల్లోక్క యొక్క గ్రంథం కాదని. స్వయం కల్పితమని

బాప్పార్ వారు ఖర్ అన్ రోని ఒక్క వాక్యం చంచి వాక్యం కల్పించి తీసుకురావాలి. కానీ సర్వరాముల్లో ఎవరైనా సరే ఆ చినిచేయలేదు, చేయజాలరు. అలాగే అల్లాహ్ సర్వ సృష్టిరాశంకు చేసిన సవాలు యేమించే వారందరూ కలసి ఒక్క చిన్న ఈగను సృష్టించి మాపాలి కానీ ఈచని కూడా ఎవరూ చేయలేకపోయారు. చేయలేదు కూడా.

మానవుడు విజ్ఞాన పరంగా గొప్ప అభివృద్ధి సాధించాడు స్క్షూలాంకు మెఱలు చేయుచున్నాడు, వాయువును వాతావరణాన్ని శూన్య ప్రాంతాన్ని తన వశంలో చేసుకొసుచున్నాడు. సముద్ర గర్జింలో చేపలె ఈదుచున్నాడు. వార్తా ప్రసారాలకే అల్యూంట చేగురికరాలు కనుగొని భూ పరిసరాలన్నించెని కలిపి చేసాడు. ఈ విధంగా శూర్టి ప్రపంచమంతా ఒకే ప్రాంతం అనిపుండి. కానీ ఇంతగొప్ప అభివృద్ధిని సాధించికూడా మానవుడు ఒక్క చిన్న ఈగనెన సృష్టించ లేదు. సృష్టింపజాలదు.

ప్రముఖ విద్యావేత్త గారవానీయులైన సయ్యద్ అబ్బుల్ హక్కింగారు గ్రాంథిక గ్రహణ నిరర్థనాలద్వారా అతి సుందరంగా జ్ఞానపూరిత పరిశోధనరూపంలో అల్లాహ్ యే వాస్తవ సృష్టికర్తయని నిరూపించారు. ఆయన ప్రముఖ ఉపన్యాసకులే కాక గొప్ప పరిశోధకులు కూడాను. న్యాయపూరిత అబ్బిప్రాయమేంచే నాస్తికులు పక్షపాత్రెఫరి విడునాడే ఈ చిరు పుస్తకాన్ని చదివితే అల్లాహ్ యొక్క ఉనికిని ఒప్పుకొనక తప్పదు. ముస్లింలు ఈ పుస్తకాన్ని చదివి తమ విశ్వాసంలో ధృడత్వం మరియు క్రోతుదనం పాందగలరు.

- బస్సీర్ అన్ న్యార్

“అల్ ఇస్లాం” ప్రతికా సంహాదకులు

పిశ్యన సారం

నాస్తికత-మానవ సమాజంపై దాని తప్పుడు ప్రభావాలు

మానవ జీవితాన్ని సమస్యలు, చిక్కులనుండి రక్షించి పరిశద్ద
ప్రాంత జీవనమార్గం మాపాలని గొప్పల చెప్పుకొనే
తల్యాప్రాంతాదులు చేసిన ప్రయత్నాలన్నీ వృథా అయ్యాయి.
సమస్యల పరిష్కారానికి వారు చేసిన ప్రయత్నాలు యుక్తుల
వల్ల పత్యులానికి బదులు మరిన్ని చిక్కు సమస్యలు
ఎదురయ్యాయి. ఉన్నవాటికంచే ఆనేక రెట్లు ఎక్కువ
సంకటాలు ఏర్పడ్డాయి. వారి అపజయాలకు వైపుల్యాలకు
కారణమేమిటంచే వారు నాస్తికతను ఆధారంగా చేసుకుని
ప్రయత్నించారు. ఈ దృక్కుధమే సర్వవినాశాలకు,
దుష్కార్యాలకు మూరం. ఆనులు వాస్తవ విషయమేమిటంచే
సర్వమానవాళిని ప్రస్తుత ఆరాజక భావాలు, సాంఘిక వైకల్యం,
సీహబుద్ధి మొదలగు వాటి బారిమండి ఏముక్కి
కలిగించాలనుకుంచే మొట్టమొదట ప్రసుత నాగరికతకు
ఆధారాలగా పరిగణించిదుటున్న నాస్తికత, దైవ
తిరస్కారాలను సంపూర్ణంగా నిర్యులించారి.

మానుషుడు ఈ ఉనికి యొక్క కారణం మరియు తల్యాన్ని
మరచి లుపు, వాస్తవ సృష్టికర్తయైన ఆల్ఫో అదేశాలను ఉల్లంఘించి
గడిచే ప్రతిజీవం అజ్ఞాన కాలపు అందుకార జీవితమని ఇస్తాం
చేర్కాంటించుంది. ఎందుకంచే అటువంటి జీవితం వినాశానానికి
దారితిస్తుంది. కావున ప్రసుత నాస్తిక నాగరికత అజ్ఞాన కాలపు
జీవితాంకంచే మరింత ఎక్కువ దిగ్జారి పుంది. ప్రసుత కాలమైన
సరే ప్రాచీన కాలమైనా సరే ఇస్తాం దృక్కుధమేమిటంచే మానవ

* * * * *

జీవితాన్ని సహజ సిద్ధ మార్గాలనుండి తెచ్చించి, పనికిమాలిన తప్పుడు దారులు పట్టించే ప్రయత్నాలు చేయటం వల్లనే సర్వ నినాయ ఏర్పడతాయి కానున మానవాళి మార్గదర్శకానికి కావలసిన ఒకేఒక చిల్డ్రన్ యొమిటంచే అజ్ఞాన పూరిత భావాలను నిర్మారించడం. అనగా మానవుడు యద్దార్థ కృతార్థత పాండాలను కుంటే తన జీవితం యొక్క వాస్తవ ఉద్దేశ్యాన్ని విడనాడి, తప్పుడారి పట్టకుండా పూర్తి బాధ్యత బావంతో దాన్ని స్వీకరించాలి. తనను సృష్టించిన అల్లాహ్ పై విశ్వాసం ఉంచి ఆ విశ్వాసాన్ని తన జీవిత ప్రయాణ ప్రారంభంగా తంచి ఆయన మార్గదర్శకం ప్రకారం తన జీవన ప్రయాణం కొనసాగించాలి. ఎందుకంచే దేవుడైన అల్లాహ్ మానవాళినే కాక సర్వలోక సృష్టిరాశులను సృష్టించేను. ఆయనే సర్వలోక యద్దార్థయజ్ఞమాని మరియు సర్వధికారి ఆయన అతీతుడు సర్వస్తోత్రాల కర్తృడు. ఆయన అత్యంత గొప్పవిషువాడు. అతి సమీపంగా నున్నవాడు ఆయనే అందరి మొరలు ఆలకీంచును ఆయనే ప్రభువు. దాత, సహాయకుడు. తర్వాజ్ఞాని, సర్వజ్ఞాని, మనమందరం అతని పాలితులం, పోషితులం, దాసులం భావిసంం.

“ అల్లాహ్ పై విశ్వాసం ” యొక్క ప్రాముఖ్యత

ఉదాహరణకు : ఒక వ్యక్తి ఎటువంటి సంకర్యం అధికారం లేకుండా ఆకస్మాత్యుగా ఒక అపరిచిత ప్రాంతం లేదా ఎడారికి పంచబడ్డు. _____

ప్రాంతం గురించి ఆశనికి బొర్తీగా తెలిదు. ఆ తర్వాత తనను ఒక గొప్ప
 శక్తి (దేవుడు) ఆ ప్రాంతానికి తీసుకు వచ్చేనని మరియు దేవుని
 తరఫునుండి తనకు దారి మాపచాన్మికి ప్రత్యేక ప్రతి నిధులు ఉన్నారని
 ఆశనికి తెలుస్తుంది. కానీ ఆ చ్యాక్ ఆ ప్రత్యేక మార్గ దర్శకులు తనకు
 ముక్కిమార్గము మరియు సన్మార్గం మాపచాన్మి ఆశను వారిని గుర్తు
 పట్టికూడా గుర్తుపెట్టుచుట్టు వ్యవారిష్టువారి ప్రాతినిధ్యాన్ని మార్గదర్శకాన్ని
 నిరాకరిస్తూ ప్రవర్తిస్తాడు. అంతేకాక వారితో పోట్లాటకు దిగుతాడు,
 వారిని నిందిస్తాడు, కానీ వారు ఆశను దుఖ్యవర్తనను అతి ఓర్చుతో
 భరిస్తారు. అందు వారిని తిట్టేనా, నిందించినా వారు వెనుకాడక ఆశన్ని
 సన్మార్గానికి తీసుకురావాంని కృష్ణ చేస్తూ ఉంటారు.

కాస్త గమనించండి తై వేర్కొన్న ఉదహరణ గురించి నీ
 అభిప్రాయమేమిట? ఆ విషయంలో బుద్ధిగం ప్రతి వ్యక్తి వ్యక్త వర్ణ
 అభిప్రాయమేమిటంటే, ఒక అపరిచిత అద్భుత ప్రాంతంలో తేరుకుని
 దిగ్గమ చెందుతూ కలవరుడే వ్యక్తి మొట్టమొదట చేయ
 పంపినదేమిటంటే తనను ఆకస్మాత్తుగా ఆ ప్రాంతంలో తెరించ వానిని
 (అసగా దేవుని) ఎతకాలి. ఆశనీలోకంలో స్పష్టించబడచానికి గల
 ఉద్దేశ్యం, కారణం ఏమిటో తెలుసుకోవాలి. తన మార్గదర్శకాన్కి వచ్చిన
 దైవప్రవక్తలం సత్యసంధత్తువై వారి యిద్దాటాటో ధనలైన విశ్వాసముండాలి.
 మానసునికి ఇహాలోకంలో ఇదే విధానం అతి లాభకరం, సులభం
 మరియు వాస్తవికతాంసాకారం కాగలదు. ఈనికి బదులు తన ఉనికి
 యొక్క కారణాద్దేశాలను విర్లక్షణంచేసి తనను సృష్టించిన దేవుని
 గురించి తెలుసుకోకుండా నిరాకరించి, తన మార్గదర్శకాన్కి వచ్చిన
 దైవ ప్రవక్తలను తిరస్కరించి మార్గ భ్రష్టత వెన్నుకుంటే ఆశను
 విస్మందేహంగా అజ్ఞాని మరియు బుద్ధిహీనుడు అనబడతాడు.

బుద్ధిగల ప్రతివ్యక్తి మానవ జీవితాన్ని గమనించి అనేక వాటాలు నేర్చుకోగలడు మానవుడు మొట్టమొదట నిర్ణయమైన మట్టితో సృష్టించబడ్డాడు. కానీ అదే మట్టితో ఈ జీవిత శక్తులు గల సంపూర్ణ మానవుడు తయారయ్యాడు. ఆల్ఫా చవిత్ర శుర్కలన్ లో ఈ విధముగా పేర్కొనెను. ఆల్ఫా నిదర్శనాల్లోని ఒక నిదర్శనమేఖలంచే ఆయన పిమ్ములను మట్టి నుండి సృష్టించాడు, తర్వాత మీరు మానవులై భూమిపై సంచరించుచున్నారు.

(రూ. 20)

మానవ సృష్టియొక్క ఈ రెండు దళాల్లో ఎంత పెద్ద వ్యత్యాసం ఉందో గమనించడండి. ఒక వైపు నిర్ణయమైన మట్టి; అందుకనే శక్తి వినేశక్తి ఉండదు. బుద్ధి, ఊహా ఉండస్తు. అందులో వలనశక్తి ఉండదు. అందుపెరిగే గుణం ఉండదు. అంతేకా ఒక జీవితో ఉండే ఏ లక్షణం, విశేషణం కూడా అందుకానరాదు. మరొకవైపు అదే మట్టితో సృష్టించబడిన జీవితం వలనం శక్తి కలిగిన అద్భుత ప్రాణియైన మానవుడు తన యోగ్యతతో ఈ భూగోళాన్ని వలనం మరియు జీవనంతో నింపివేశాడు, అంతే కాక నిర్ణయ మైన మట్టినుండి జీవియైన మానవుడు తయారయ్యే వరకుగల మధ్యరకసు గమనిస్తే మరింత గమనించ దగ్గ అంశాలు వ్యక్తమైశాయి. మొట్టమొదట మట్టి ఆహారంగా తయారపుతుంది. ఆ ఆహారం మానవుడు శరీరంలో ప్రవేశించిన తర్వాత దానితో ఒక నీటిముక్క (రేతన్సు) తయారపుతుంది. ఆ రేతన్సు ఒక రక్తకణం వలె మారుతుంది. ఆ రక్త కణం ఒక మాంసపు ముద్దనలె మారుతుంది. తర్వాత ఆ మాంసపుముద్దలో ఎముకలు సృష్టించ బడతాయి. ఆ ఎముకలై మాంసపు కవచం సృష్టించ బడతుంది.

ఈ విధంగా తల్లి కడుపులో దశల వారిగా పరిణామం వెందే గర్జుకోణం సంపూర్ణ దశకు చేరిన తరువాత అందు ప్రాణం పోయి ఉడుటుంది. ఆ తర్వాత ఒక ప్రత్యేక దశలో ఆ అండకోణం శిశువు రూపంలో భూమిపై కాలు పెడుతుంది. ఆ తర్వాత ప్రక్రమంగా చెరుగుతూ శక్తివంతుడైన సంపూర్ణ మానవుడు తయారపుతాడు.

(మూచిసూన్:12,13,14)

బుద్ధి, ఊహగల ఏ న్యాకీయైన సరే మానవ జీవితంలోని ఈ వివిధ దశల గురించి ఆలోచిస్తే అతను తప్పక అంగికరించే వాస్తవమేమిటంచే మానవుని జీవితంలోని ఏ దశ గురించి కూడా మానవునికి స్వయం అధికారం లేదా ఇష్టానిష్టాల ప్రమేయం లేదు. కావున మానవుని మొట్టమొదటి విధి యేమిటంచే తనను సృష్టించిన తనకు రూపం ప్రసాదించిన మానవుని అధికార, ఇష్టానిష్టాల ప్రమేయం లేకుండా తన పూర్తి అధికారంతో మానవుని ఈ ప్రపంచంలో పంచిన సర్వోత్తమ శక్తివంతుడైన దేశుడిని (అల్లాహ్ ను) గురించి తెలుసు కోవాలి.

ఈ మానవుడా ! నీవు నీ కరుణామయుడైన ప్రభును అల్లాహ్ను విడునాడి మార్గ బ్రహ్మతలో యెలాపడొన్నావు ? నీ ప్రభు తెన అల్లాహ్యే నిన్ను సృష్టించెను. నీ రూపురేఖలను సరిచేసెను. నీ శరీర అవయవాలను సక్రమ చర్చను, మరియు తన ఇష్ట ప్రకారం నీ సృష్టిని పూర్తిచేసెను.

(ఇన్ఫార్ 6,7,8)

ఈ సంపూర్ణ వివరిత యద్దార్థం తెలిసిన తరువాత కూడా మానవుడు 'తనను సృష్టించిన తనకు రూపురేఖలు ప్రసాదించిన

ప్రభువును ఏ విధంగా తిరస్కరించగలడు? మానవుడు తనకు తాను స్వయంగా శాస్త్రముండే ఉనికిలోకి వచ్చాడని ఆలోచించు మన్నాడు? యొటువంటి ఉనికి లేని శాస్త్రం నుండియే ఆతని సృష్టి జరిగిందని భావించుమన్నాడా? ఈ శాస్త్రం అతి స్వల్పాతి స్వల్ప మస్తువును కూడా సృష్టింపజాలదనే యద్దర్థం మానవునికి తెలియదా? స్వయంగా మానవుడు ఏ మస్తువును కూడా సృష్టింపజాలదనే విషయం అతి విదితం. వారు సృష్టికర్త లేకుండానే సృష్టింప బద్నారా లేక స్వయంగా తమను తామే సృష్టించు కున్నారా ?

(శుర్ : 35)

ఈ ప్రశ్నకు జవాబు కాదు, కాదనే మస్తుంది. కావున ఈ యద్దర్థాన్ని అంగీకరించక తప్పని దేఖిటంటే మానవుని సృష్టి కర్తయైన దేవుడు ఉన్నాడు. ఆయనే సర్వలోక పాలక పోషకుడైన “ అల్లోక ” ఆయన చేతిలోనే మానవుని ఉనికి, జీవితం, పుట్టుక, శరీర నిర్మాణం, రూపురేఖలు సరిదిద్దుల మొదలగు కార్యాల అధికారం ఉంది. కాబట్టి ప్రతి మానవుని విధియేమిటంటే తన సృష్టికర్తమరియు దేవుడైన అల్లోకును కనుగొనాలి. ఆయనపై విశ్వాసముంచాలి. ఎందుకంటే మానవుని ఉనికి అల్లోక యొక్క అధికారాధీనాల దయ పైనే అధారపడి ఉంది. కావున తన దేవుని కనుగొనబం మరియు ఆయనపై విశ్వాస ముంచటం ప్రతి మానవుని ప్రథమ కర్తవ్యం.

“అల్లావ్” మాత్రమే అసలు యజమాని

ప్రతి మానవుడు తన ఉనికి మరియు శరీరనిర్మాణం గురించి తప్పక ఆలోచించి చూడాలి. మానవుడు ప్రతి వనికై ఉపయోగించే కాట్లు, చంకటానికి కదిలించే వాలుక, ఆలోచనా శక్తి కలిగి సమస్యలను పరిష్కరించే బుద్ధి, ఉహ అంతేకాక మానవుని శరీరంలోని మానవునికి పనికాచేర్జ ప్రతి అంగం, ప్రతి అవయవం; వీచైన్ యజమాన్యం అధికారం ఎవరికుంది? అంతకు ఖంచి మరింత సంక్షిప్త ప్రశ్న యేమిబంచే ; మా పూర్తి ఉనికి యెవరి అధికారీనాల్లో ఉంది ? మానవులైన మన మందరం యెవరి యజమాన్యంలో ఉన్నాం?

(యూనున్ : 31)

ఈక వస్తువు ఎవ్వరైనా ఒకని అధికారదీనాల్లో ఉన్నరన బానికి నిదర్శన యేమిబంచే ఆ వ్యక్తి ఆ వస్తువును గురించి సర్వాధికారాలు కలిగి ఉంచాడు మరియు ఆ వస్తువు ఆ వ్యక్తి యొక్క అదేశాలకు లోపించి ఉండాలి.

ఈక ప్రతిప్యక్తి లోచించవలసిన దేఖిబంచే తన స్తోసం ఏమిటి; తానీలోకంలో స్వయంగా తన కోరికా సంకల్పాలలో చావాడా ? తన తల్లిదండ్రులను తన ఇష్ట ప్రకారం ఎన్నుకున్నాడా? తానీలోకంలో ఏ ప్రాంతాన ఏ సమయంలో జన్మిస్తాడో స్వయంగా తానే నిర్ణయించుకున్నాడా ; అలాగే అతని రూపురేఖలు శరీరగుణాలు మానసిక శక్తులు ఇవన్నీ తన ఇష్టాసుసారం అర్థించాడా?

మానుడు శక్తివంతమైన జీవితం గడిపిన తర్వాత క్రమంగా అతన్ని ముసలితన బలహీనత ఆవహిస్తుంది. జ్ఞాపక శక్తి బలహీన పడి జ్ఞానానికి బదులు అజ్ఞాన దశ ప్రవేశిస్తుంది. అంతేకాక ఆర్గ్యానికి బదులు ఆనార్గ్యం చివరకు ఈ జీవితానికి బదులు మరణాన్ని పాందవంసి వస్తుంది. ఆయితే ఇన్నీ మానుని అధికారధీనాలమైనే ఆధారపడి ఉన్నాయా ?

“ అల్లాహ్ యే మిమ్ములను అతి బలహీన స్త్రిలో సృష్టించెను. ఆ బలహీనత తర్వాత మికు (యవ్యన) శక్తి ప్రసాదించెను. ఆ శక్తి తర్వాత మరల బలహీనత మరియు వృద్ధాప్యాన్నిచేసు. అల్లాహ్ తన ఇష్టానుసారం సృష్టించును. ఆయనే అత్యంత గొప్ప జ్ఞాని, అత్యంత శక్తివంతుడు.

(రూం : 54)

సై పేర్కొన్న విషయాలన్నీ మీ జీవితంలో జరిగే అతి ముఖ్య యధార్థాలు, కానీ వాటిలో యే ఒక్కాదాని గురించి కూడా మాకు యెఱువంటి అధికారాధీనాలు లేసు. ఎందుకేంటే వాటిలోని యే విషయం గురించియైన సరే మాకు రవ్వంత కూడా శక్తి లేదు. దీంతో సృష్టిమయ్య దేఖిటంటే మానవ మాత్రమల మైన మేము మన స్వయం వ్యవహరంలో కూడా నిస్పతోయులం. అయితే మాకు మన సంతానం, బంధువుల, వంశస్తులు. సన్నిహితులు నగర సహవాసులు మరియు కూటమివారు మొదలగు వారి జీవిత వ్యవహారాలకు సంబంధించిన ఏ విషయం గురించియైనా సరే మాకు ఎఱువంటి అధికారమైన ఉండా? సర్వతోక సృష్టికర్తయైన అల్లాహ్ మా కొరకు, మీ కొరకు ఇతర సర్వమానవాళి కొరకు నియమించిన ప్రాకృతిక ధర్మాల్లోని ఏ ధర్మం గురించియైనా సరే

మా తల్లి తండులు, బంధువులు లేదా వంశ్సుల విషయంలో
మాకు యెఱువంటి అదికారమైన ఉన్నదా?

ఈ ప్రశ్నలకు జవాబు “కాదు, కాదు” అనే లభిస్తుంది.
కాపున మేమందరం అధికారులం, కాదు ఆధీనులం ఈ జాతులు,
ఈ తెగులు, ఈ కూబములు, ఈ వర్గాలు, పాలకులు, పాలితులు
అందరూ అల్లూర్కు దాసులు, సేవకులు, ఆధీనులు, సర్వాధి
కారాధీనాలు గల అల్లూర్యేమమ్ములను మరియు సర్వస్పష్టి
రాశులను తన ఇస్తానుసారం సృష్టించెను. ఆ సర్వాధికారయే
మమ్ములను ఈ ప్రవంహంలో ప్రవేశపెట్టేను. ఆయనే అందరినీ
సృష్టించెను. సృష్టిరాశులకున్న గుణశక్తి విజేషణాలన్నీ ఆ ప్రభువు
ప్రసాదించినవే ఏ వ్యక్తియైనా పరే పూర్తి సృష్టిపూతో, ఆలోచనాశక్తితో
తన స్తానం మరియు ఉనికి యొక్క యద్దార్థత గురించి ఆలోచిస్తే
అతనికి అతి విధితంగా తెలియవచ్చే, వాస్తవమేమిటంటే అతనికి
స్వయంగా తన ఉనికికి సంబంధించిన ఏ విషయం గురించి కూడా
ఎటువంటి అధికారమూదేదు.. ఈ యద్దార్థం తెలుసుకున్న
తర్వాత విరితమయ్యే పూర్క విషయమేమిటంటే తన అసులు
ప్రభును మరియు యజమానియైన అల్లూర్ను కున్గాని అతని
అదేంజ్ఞలకు విధేయతగా ఉంటానని అంగీకరించిన తర్వాతనే
అతను తన శరీరం మరియు ప్రాణం గురించి ఎటువంటి
కార్యమైనా చేసే అసుమతి లభిస్తుంది.

పవిత్ర ఖుర్జన్ వాక్యాల ద్వారా ఆప్తికత నిరూపణ

అల్లో పవిత్ర ఖుర్జన్ లో ఇలా చేర్కానెను. దైవప్రవక్తలు ప్రజలకు ఈ విధంగా బోధించారు. “ఏమిటీ మీకు అల్లో గురించి సందేహంగా ఉన్నాదా? ఆయనే భూమ్యకాల సృష్టికర్త, ఆయన మీ వాహాలను క్షమించటానికి, మీకు నిర్విత సమయం వరకు వ్యవధినివ్యాచానికి ఖమ్ముండను ఆహ్వానించుచున్నారు”

(శ్లఘం : 10)

ఈ పవిత్ర వాక్యంలో అల్లో యొక్క ఉనికి నిరూపించబడేంది. అనగా అల్లో తప్పక ఉన్నాడు. ఆయన ఉనికి గురించి యెయివంటి సందేహాలకూ తాపులేదు. ఆయన ఉనికి గురించి సర్వతోకాల ప్రతి వస్తువు సాక్షమిష్టుంది. అఱువు సుండి ఆకాశం వరకు ప్రతి చిన్న పెద్ద వస్తువు అల్లో యొక్క, ఉనికిగురించి తెలుపుటుంది. ఎందుకంటే కర్త లేకుండా కార్యం కాజాలదు.

ప్రతి వ్యక్తి తన శరీర నిర్మాణం గురించి గమనించవలసిన దేఖియంటే ఈ శరీరం దేనితో తయారైనది? సర్వాంగాలు అవయవాలు ఏవిధంగా స్కర్మంగా కూర్చుబడునవి? ప్రపంచం లోని తెద్దులు, డాక్టర్లు, అటువంటి నిర్మాణం చేయలేని నిస్సహయ స్తుతిలోనున్నారు. కావున ఆ శరీరనిర్మాణం గావించే దేశుని ఉనికి తప్పనిసరిగా ఉంది. “అల్లో యొక్క ఉనికిపై విశ్వాసం మరియు

సమైక్యం ఉంచు వారికి ఈ భూమిలో అనేక నిరర్థనాలు గలపు.
స్వయంగా మీ యందు కూడా అనేక నిరర్థనాలుగలపు. మీరు
మామటలేరా?

(జారియత : 20,21)

అసగా మానవుని ఉనికి అల్లోవో ఉనికిని నిరూపిస్తుంది.
స్వయంగా ఆలోచించండి మరియు గమనించండి. ఈ ప్రపంచంలో
అసంఖ్యాక మానవులున్నారు. కనీ వారి రూపాలు ఆకారాలు,
ముఖాలు రంగులు వేరేరుగా ఉన్నాయి. ఒకడు పాటీవాడైతే
మరొకడు పాడుగువాడు. ఒకడు సల్లవాడైతే మరొకడు తెల్లవాడు.
ఒకని కళ్ళు చిన్నవైతే మరొకని కళ్ళు పెద్దవి. ఒకని ముఖం
పసుపుపువ్వనిదైతే మరొకని ముఖం ఏర్పరది. ఒకడు ల్పావైతే
మరొకడు బక్కపుంచివివాడు. ఈ విధంగా ఎందరు వ్యక్తులున్నారు
అన్ని విధాల రూపాలు, అన్ని విధాల రంగులు ఉన్నాయి. ఆలాగే
ప్రతి ఒక్కని గొంతులో వ్యత్యాసం ఉంది. తల్లి కూతుర్లు
గొంతులో తేడా ఉండి. తండ్రి కొడుకుల గొంతులు వేరేరుగా
ఉన్నాయి. సాదరీసాదరులు మాటల్లాడే విధానం విడివిడిగా ఉంటుంది.

అందరి గొంతులు ఒకే విధంగా ఉంచే ఈ ప్రపంచంలో
అనేక విషాలేర్పడతాయి. సజ్జన దుర్బల వ్యత్యాసం తెలియజాలదు,
సజ్జనులను దుర్బలుని, సజ్జనులను ఆహారం చేసుకునే ప్రమాదం
నిర్వచుటుంది. శక్తువెవరో మిత్రువెవరో తెలియ జాలదు,
శక్తుపును మిత్రుడిని శక్తువని బావించే ప్రమాదముంటుంది.
తల్లిదండ్రులు తమ బీల్లలను బీల్లలు తమ తల్లి తండ్రులను గుర్తు
పట్టలేరు. మౌసగాడు మౌసంచేసి వారసత్యం చేజిక్కించుకుంచే
అసలు వారసుడు మౌసపోయి సష్టపోతాడు. హంతకుడు హత్యచేసి

పారిపోతే అతని రూపురేఖలు, రంగు, గొంతు, కలిగిన నిర్దోషి
అనవసరంగా పట్టుబడతాడు మరిక రిశిక్షకు గురియువుతాడు. ఈ
విధంగా అనేక వివాలేర్పడే ప్రమాదముంది. సర్వలోక సృష్టికర్తయైన
అల్లాహ్ ఎంతట ఉన్నతమైన తత్త్వజ్ఞానంతో సృష్టిగావిచి ఈ
వివిధ వ్యత్యసాలుంచేనో గమనించండి. ఈ వ్యత్యసమే లేకపోతే
జీవితమే దుర్ఘరమై ఈ ప్రపంచం నాశమై ఉండేది. కాశున
అటువంటి గొప్పయుక్తితో సృష్టించిన ప్రభువు, దేవుడు పాలకుడు,
పోషకుడైనే అల్లాహ్ యదార్దాలనే అని తన పవిత్ర, గ్రంథంలో ఈ
విధంగా తెలిపెను. అల్లాహ్ ఈ యొక్క యొక్క నిదర్శనాల్లోని ఒక
నిదర్శనమేమిటంటే ఆయన మిమ్ములను మట్టిలో సృష్టించెను.
ఆ తర్వాత మీరు పరిపూర్ణ మానవులుగా తయారై జీవన యూత
కొనసాగించుచున్నారు. ఆయన నిదర్శనాల్లోని మరొక నిదర్శన
మేమిటంటే ఆయన స్వయంగా మీ నుండి మీ జతలను
సృష్టించెను. ఈ విధంగా మీకు పారి వల్ల (మిమీ భార్యలవల్ల)
మనశ్శాంతి కలుగగలదు, అంతేకాక ఆయన మీ (భార్యబర్తల)
మధ్య పరస్పరం ప్రేమాభిమానాలు సృష్టించెను. ఆలోచించుపారికి
పై విషయంలో అల్లాహ్ ఉనికిని నిరూపించే అనేక గొప్ప గొప్ప
నిదర్శనాలు గలవు. ఆయన నిదర్శనాల్లోని మరొక నిదర్శనం
భామ్యకాశాలసృష్టి మరియు మీ భాషలు, రంగుల వ్యత్యసం
ఇందుకూడా జ్ఞానవంతులు మరియు బుద్ధిమంతులకే అనేక
నిదర్శనాలు గలవు. రేయింబవళ్లలో మీరు నిదించబం
మరియు జీవనోపాధికి కృషి చేయబం మొదలగు వాటియందు
విను వారికి అనేక గొప్ప నిదర్శనాలు గలవు. అలాగే ఆయన
నిదర్శనాల్లోని మరికొన్ని నిదర్శనాలేమిటంటే ఆయన మీకు ఆశ
చూపిస్తూ, భయపెడుతూ పిడుగుల మెరుపు మాపుచున్నాడు,

* * * * *

ఆకాశం నుండి నీరు కురిపించుచున్నాడు. మరియు ఈ భూమి ఎండిన తరువాత మరల జీవించేయచున్నాడు. బుద్దిగం వారికి ఈ విషయాల్లో అల్లూహ్ ఉనికిని గురించిన ఆనేక నిదర్శనాలు గలన్న. ఆయన నిదర్శనాల్లోని మరికొన్ని నిదర్శనా లేపించి ఆయన ఆదేశానికి రోబడియే భూమ్యకాలు నిరిచి ఉన్నాయి, ఆ తర్వాత మిమ్మలను ప్రలువగానే మీరందరూ భూమి నుండి (సమాధుల నుండి) లేచి బయటకు చెస్తారు.

(రూపః 20, 21, 22, 23, 24, 25)

పై పేర్కొన్న పవిత్ర వాక్యాల్లో అల్లూహ్ తన ఉనికిని గురించి నిరూపించినదేమించే అల్లూహ్ ఉన్నాడు. ఆయనే వస్తువులన్నిటినీ సృష్టించేను. వాటి నిదర్శనాల ద్వారా అల్లూహ్ యొక్క ఉనికి నిరూపితమన్నయింది. మానవుని కాలి గుర్తుల ద్వారా మానవుని ఉనికి తెలియునట్టే సృష్టి రాశులద్వారా సృష్టికర్త యొక్క ఉనికి తెలుస్తుంది.

ఈ వృత్తాలంతరం ఒక వ్యక్తి ఒక పల్లెటూరి వాడినిలా ప్రశ్నించాడు. దేవుడు ఉన్నాడని నీచెలా కసుగొన్నావు? అహనిలా జవాబించాడు! ఒంటెలద్వేసు మాసి ఒంటె ఉందని, కాలిగుర్తును మాసి మానవుడున్నాడని తెలియుచున్నది. కదా కావున ఆనేక బురుజాలు కలిగిన ఈ ఆకాశం, ఎత్తుపల్లాలలో నిండిన భూమి ఆత్మంత జ్ఞానవంతుడైన తమ సృష్టికర్తను (దేవుని) ఉనికిని గురించి సాక్షిమిచుట లేదా?

ఒక ఉర్దూ కవిత యొక్క భావాన్ని గమనించండి! ఈ మార్గం నుండి ఇప్పుడే ఎవరో సడిచారు. ఈ విషయాన్ని పాదం గుర్తులే తెలుపుతున్నాయి.

ప్రముఖ ఉద్యుక్తి అక్సర్ అలహాబాదీగారి కవిత యొక్క-
భావాన్ని కూడా గమనించండి ఓ అల్లూహ్! నాకు ఆర్థం కావటం
లేదు కానీ నా మనసులో స్తు పూర్తి విశ్వాసముంది. నిన్న
కనుగొనే విధానం ఇదేనని నాకు తెలిపిపోయింది.

ఒక వ్యక్తి అరథ్ కవియైన అబూసువాస్ ను అల్లూహ్ ఉనికిని
నిరూపించే యైదైనా అధారం తెలుపుని ప్రశ్నించగా అతనిలా
జవాబిచ్చాడు; నేలమైగల మొక్కలను పరిశీలించుము మరియు
ప్రశ్నగా గమనించుము. అలాగే ఆయన సృష్టించిన నిర్మలాంన్నిటనీ
పరిశీలించి గమనించుము. విశాలమైన కన్నులు వెన్నెలవలె
యెంత అందగా ఉన్నాయోచ్చాడుము. కడిగిన బంగారంవలె అణి
అందంగానున్న యిం పూరంమెగ్గలను చూడుము. అలాగే
జమ్యుర్ (మరకతం) యొక్క చవ్వని శాఖలను చూడుము.
ఇవన్నీ “అల్లూహ్ ఒక్కిడే దేశుడని, ఆయనకెవరూ సాచి లేరని”
సాక్ష్యమిస్తున్నాయి.

అల్లూహ్ పవిత్ర ఖర్జాన్ లో ఈ విధంగా .పేర్కొనెను.
మానపుడు దేవితో సృష్టించబడేనాడో గమనించిచూలి. అతడు
ఏపు మరియు ప్రక్కిచెముకల మర్య సుండి దుముకుతూ
బయటికుపచ్చ నీటితో (రేతన్నతో) సృష్టించ బడేనాడు.

(లాంఫ్స్: 5,6,7)

ఆ సీరు అతి స్వర్యంమైనదే, కానీ దానితోనే కడుపులోని
అవయవాల యంత్రం తయారైంది. ఈ అందమైన ఆకారం,
ముఖం, శరీరం, నిలవు, రూపురేఖలు, కాళ్ళచేతులు, కప్పు,
ముక్కు, దంతాలు, గుండె, మెడ, హృదయం, మెదడు ఉపారితిత్తులు

ముదలగువన్నీ ఆదే నీటతో తయారయ్యాయి. నాటన్నిటనీ దేవుడే సృష్టించెను. ఆ దేవుడే అల్లూహ్, ఆయన తన ఇష్టసుసారం సృష్టిగావించెను పవిత్రభూర్ అన్ లో ఇలా పేర్కొనబడింది., మీరు మీతల్లుంకడుపుల్లోనున్నప్పుడుపాయిన తన ఇష్టసుసారం రూపురేశలు ప్రసాదించును.

(ఆలి ఇఘ్నాం : 6)

ఒకడు పాట్టిగా, మరొకడు పాడుగ్గా, ఒకడు నల్లగా మరొకడు కడు తెల్లగా ఈ విధంగా ప్రతి ఒక్కాన్ని రూపురేశలు వేర్యేరుగా ఉండున్నట్లు సృష్టించెను. మీ సంప్రేషణక్కి కాక నిదర్శనం. స్వయంగా మీరు మీ బాహ్య మరియు అంతరంగ అవయవాలను గమనిస్తే అల్లూహ్ ఉనికిష్ట లప్పక వియాసం కలుగుతుంది.

ఒక వ్యక్తి అలీగారినిలా ప్రశ్నించాడు: మీరు దేవుని యొలా కనుగొన్నారు. అయినిలా జవాబిహారు: నా ద్వాడ నిశ్చయాలు నమ్ముకావబం ద్వారా నేను నా ప్రభును కనుగొన్నాను. అనగా సర్వశక్తిలను మించిన ఒక శక్తి ఉండని ఆ మహాశక్తి వంతుడైన దేవుని శక్తి ముందు ఇతర శక్తిలన్నీ అతి బిలహిసమై సవని, ఆయన తలమకున్న ప్రతి కార్యం చేయగలదని, అయిన తలమకున్నదానికి ఎఱువంటి ఎదురు, అఱంకం ఉండజారదని ఆయనే సర్వలోకాలకు ప్రభుతైన దేవుడని బుజువుయ్యాంది.

అల్లూహ్ ఈ విధంగా పేర్కొనెను : సర్వలోకాలకు దేవుడైన అల్లూహ్ తలమకోనిదే మీరు స్వయంగా యొఱువంటి సంకల్పము చేయలేదు.

(తక్కీర్ : 29)

అల్లో ఉనికిని నిరూపించడానికి ఈ ప్రపంచంలోని ప్రతి వస్తువు నిదర్శనంగా నిలుష్టంది. ఆవగింజనుండి వర్యతం వరకు, ఆఱవు నుండి సూర్యుని వరకు, ప్రతి వస్తువు నిరూపించేదేమిబంచే వాటిని సృష్టించిన సృష్టికర్మయైన దేశుడు తప్పక ఉన్నాడు. కానునే ప్రపంచంలోని జాతులభీ తమను సృష్టించిన సృష్టికర్మ ఒకడున్నాడని అంగీకరించాయి. కానీ వారు తమతమ ఉపాల ప్రకారం ఆ దేవుని విగ్రహం రూపంలో మంచుకున్నారు (ఇది సంపూర్ణిగా బహు దైవారాధన మరియు పాప కార్యం) మరి కొందరు వేరే వస్తువుల్లో దేవుని పూజించ నారంభించారు. కానీ యెవరు కూడా సృష్టింగా దైవ తిరస్కారం చేయలేక పోయారు.

పవిత్ర ఖర్జాన్ లో ఇలా పేర్కొనబడింది. ఇలా పలుకుము, ఈ అల్లో! ఈ సర్వాధికారియైన దేశుడా! నీవు నీ ఇష్టానుసారం రాజ్యం ఎవరికివ్యాలను కుంటావో వారి కిస్తాపు. ఎవరిని రాజ్యాసులుగా చేయాలనుకుంటావో వారి నుండి రాజ్యాన్ని తీసుకుంటావు నీవు నీ ఇష్టమెచ్చిన వారికి గారవం ప్రసాదిస్తావు. నీవు ఎవరి నైతేహినవర్గ గోరుతావో వారిని హినవరుస్తావు. సర్వశుభాలు నీ చేతిలోనే ఉన్నాయి. నీవు సర్వకార్యాలు చేయగల శక్తి కలిగి యున్న అధికారివి. నీవు రాత్రిని పగచేయందు, పగలను రాత్రియందు, ప్రవేశించ జేయుదువు. నీవు నిర్మించి నుండి జీవిని, జీవిసుండి నిర్మించి తీయుదువు. నీవు నీ ఇష్టమెచ్చిన వారికి అనంతంగా, అసంఖ్యాకంగా ప్రసాదిస్తావు.

(అలిశ్వార్ 26, 27)

నిజమే, అల్లోయే ప్రతి వస్తువు యొక్క యజమాని అధికారి, రేయింబవత్సును ఆయనే సృష్టించేను. తన ఇష్టానుసారం

* * * * *

ముతుకాలం ప్రకారం వాటియందు పూహృతగ్నులు తేయును.
గారవం ప్రసాదించబం, కొన పర్యాటం ఇని రెండూ ఆయన
వెతిలోనే ఉన్నాయి. కాం భ్రమణములో ఆయన అధికారమే
చెల్లుపుంది. వసంత, శరద్యుతువులు ఆయన అనుమతిలోనే
నిర్వచారించాయి. ఆయనే జీవినుండి నిర్మిషిని నిర్మిషినుండి జీవిని
సృష్టించేను. ఆయన పవిత్రాన్ని కాస్త గమనించి మాడండి
ఉదాహరణకు ఒక కోడి గ్రుడ్జునే తీసుకోండి. కోడి గ్రుడ్జు ఒక
శరద్యుతువున కోట వంటిది, అందులోగం వస్తువులు బయటకు
కానటావు. దానిపై ఒక గట్టి పెంకు ఉంటుంది. దాని లోపం
ఒక సున్నితమైన పార ఉంటుంది. ఆ పార లోపం కరిగిన వెండిని
పాలిన తెల్లటి ద్రవం ఉంటుంది. దాని మధ్య కరిగిన బంగారాన్ని
పాలిన ఒక వసుపు వచ్చని ద్రవం ఉంటుంది వసుపు ద్రవం తెల్లటి
ద్రవంతో కలవక రెండూ విడివిడిగా ఉంటాయి. గ్రుడ్జు లోపిలి
వసుపులు బయటకు రాజూఅన్న బయట వసుపులు గ్రుడ్జు లోపిలికి
ప్రవేశించ. జాలపు, అంతేకాక ఆ గ్రుడ్జు నుండి కోడిపుండి
పుడుతుందో, కోడిపెట్టి పుడుతుందో యవరికి తెలిదు.

ఇక నెమలిని గమనించండి దాని శరీరంపై రంగు రంగుల
కాకలుంచాయి. ఆది కూడా గ్రుడ్జు నుండియే పుడుతుంది. ఆ
గ్రుడ్జు ఎంత పనితనంతో తయారు చేయబడందో గమనించండి.
ఆ గ్రుడ్జు నిర్మిషంగా ఉంటుంది. కానీ అందునుండి అతి అందమైన,
సుందర గొంతు గల నెమలి పిల్లి బయటకు వస్తుంది. ఆది
గ్రుడ్జు లోపిలి నుండియే శత్రు మిత్రుల వ్యత్యాసం తెలుసుకొని
వస్తుంది. కావున ఆదే నెమలిపిల్లి తన శత్రుపులైన పిల్లి గ్రాస,
మొదటంగు వాటిని చూసి తన తల్లి రెక్కిల్లో ఇకుగ్గింటుంది.

శత్రువు యొక్క చంబల్పు మరియు తల్లి యొక్క వాత్సల్య పూరిత రెక్కిం మధ్య తేడా దానికి తెలుసు. అది గ్రుడ్జు సుండి బయటకు రాగనే తన తల్లి పీలుపును గుర్తు పడుతుంది. అలాగే భూర్లోకంలోనున్న తన మేత గురించి కూడా దానికి తెలుసు. కానీ అంతకు ముందు ఆ నెమలి పిల్ల తన మేతగింజలను చూడ లేదు. వాటి గురించి తెలుసుకోసూలేదు. అయినప్పటికే ఎటు వంటి బోధనాలేకుండానే తినబం, త్రాగడం దానికి స్వయంగా తెలుసు. ఇక మీరు ఆలోచించి చూడండి, ఆ గ్రుడ్జు లోపల గం పిల్లకు అవస్థి యెవరు నేర్చారు? ఆ భద్రమైన కోట వంటి గ్రుడ్జు లోపల గల నెమలి పిల్లకు నేర్చిన వాడే అత్యంత గొప్ప జ్ఞాని మరియు మహాశక్తివంటుడైన దేవుడు, అయినే మనందరి సృష్టికర్త. అయిన వచ్చిత హామచే అల్లాహ్. అయినే నిర్ణివి సుండి జీవిని తీయును.

(అలిఖమాన్ : 27)

తేనేటీగల ద్వారా ఆప్తికతా నిరూపణా

తేనేటీగల వ్యవస్థను వాటి కార్యకలాపాలను గమనించండి ఎటువంటి బుద్ధి బలం మరియు నేర్పుతో తేనెను సమకూరుస్తున్నాయో చూడండి. అవి వివిధరకాల పుష్టిం రసాన్ని పీలుస్తాయి. దానితో అతి తియ్యటి, రుచికరమైన తేన తయారపుతుంది. అది ఒక వైపు మంచి ఆహారమేకాక మరొకవైపు మంచి మందు కూడాను. అదే రసం యొక్క ఒక భాగం విషరూపంలో తేనేటీగ శరీరంలో ఉంటుంది. దాన్నెవరైనా

బారపెడితే అది తన కొండిలో కుట్టి ఆ విషాన్ని తన శత్రువు శరీరంలో విస్థిత్యుంది. ఇది కూడా దైవశక్తి యొక్క వింతయే. ఎందుకంచే తేనెటిగిలు పుస్పారమసుండి పీలేర్చడం ఒకచే. కానీ దానిలో రెండు వేర్యేరు స్వభావాలు గల మస్తువులు తయారపుతాయి. కానీ తేనెటిగి స్వయంగా తేనె, విషం తయారువేయగలదా? వేయజాలదు. ఈ విధంగా ఒకే లహరములో ఒకవైపు తేనె మరొకవైపు విషం తయారు వేయబం దేపుని శక్తికిపెట్టలు. ఏ మానవుడు కూడా ఆ పనివేయజాలదు. ఇదంతా సర్వాధికారి మరియు సర్వజ్ఞానియైన దేపునికార్యమే. అయినే ఆ తేనెటిగసు స్పష్టించేను. ఆయనే మసందరికి ప్రభువు, దేపుడు ఆయన చవిత్త ఖర్చులన్న కంఠంగా వేర్చానేను. మీ ప్రభువైన అల్లూర్ తేనెటిగంకు కంఠంగా భోధించేను. కొండలయందు, వృక్షములయందు మానవులు నిర్మించే వందిళ్ళయందు మీరు తేనెటాబ్లు నిర్మించుము ఆ తర్వాత వివిధ ఫలాల మండి ఆహారం తిసుము. మీ కొరకు మరింతం చేసిన మీ ప్రభువు మార్గాల్లో వయనించుము. తేనెటిగిరి కడుపులముండి వివిధ రంగులు గల పాశియం (తేనె) లభించును అందు ప్రజలకు స్వస్థతకలదు. పరిశీలించువారికి కంఠించుయంలో ఆనేక నిదర్శనాలు గలవు.

(ಸಹಾಯ : 68, 69)

పాలద్వారా ఆష్ట్రికతా నిరూపణ

ఆను, గేదె, మేక మొదలగునవి పాలిమృ జంతువులు వాటికి గడ్డి, చెత్త తప్పదు తినిపించి ఇంట్లో పెంచుకుంచాము. ప్రతిరోజు ఉదయం, సాయంత్రం వాటినుండి అతి తెల్లని రుచికరమైన, సువాసన కలిగిన పాలు పీండుతాము, ఆ శాఖ నుండి వెన్న కూడా లభిస్తుంది. ఆ పాలను వేడి చేయచానికి అవే జంతువుల విస్తరణ మార్గం నుండి ఇంధనం కూడా లభిస్తుంది. ఈ విధంగా పాల మరియు పేడ ఒకే ప్రదేశంనుండి (జంతువుల కడుపు నుండి) లభిస్తాయి. కానీ పాలయందు పేడ ప్రభావం, పేడ యందు పాల ప్రభావం కొద్దిగొ కూడా ఉండదు. ఒకే ప్రాతి నుండి రెండు వేర్యెరు వస్తువులు తీయబడం, అని రెండూ పూర్తి విడివిడిగా పరస్పర విరుద్ధంగా తీయబడం, ఏ విధంగా కాగలదు? గడ్డి రూపంలో సుస్నేహిత నుండి ఏ యంత్రం పాలు తయారుచేసింది? ఈ కార్యం అవ్యంతశక్తివంతుడు మరియు సర్వాధికారియైన దేశుడే చేయగలదు. ఆ దేశుని పేరే అల్లూహ్ ఆయన ఉనికి గురించి యెఱువంటి సందేహమూ లేదు. ఆయన పవిత్ర ఖుర్జాన్‌లో ఈ విధంగా పేరొక్కనెను. యదార్థమేమనగా మీ కొరకు జంతువుల యందు గొప్ప నిదర్శనం కలదు. ఆ జంతువుల కడుపులనుండి పేడ మరియు రక్తం మధ్య తయారయ్యే స్వచ్ఛమైన, త్రాగు వారికి రుచికరమైన పాలు మీకు ప్రసాదించు మన్మాము.

(సహా : 66)

పక్కల రెక్కలు మరియు శాకల ద్వారా ఆష్టికతా నిరూపణ

పక్కలు తమ రెక్కలద్వారా ఎగురుతుంటాయి. ప్రతి రెక్కలో అనేక శఖలుంటాయి. ఆ రెక్కల నిర్మాణాన్ని చూసిన తరువాత పెద్ద పెద్ద శాస్త్రజ్ఞులే ఆశ్వయపోతుంటారు. ఆ రెక్కలను పరిశీలిస్తే దైవ ఉనికి యొక్క నిదర్శనాలు కానవస్తాయి. రెక్కల మధ్య చిన్న క్రరవంటి భాగం ఉంటుంది. క్రింది భాగం బిరుసుగా ఉంటుంది. సన్నని, దబ్బమైన లోకకూడా ఉంటుంది. ఆ రెక్కల శిండువైపులు అతి మృదువైన సన్న సన్నని, శాకలుంటాయి, వాటి నిర్మాణం ఎంత నేర్చుతో ఉండంచే వాటిపై చేత్తో పై నుండి క్రిందికి యొన్నిసార్లు యొంత గట్టిగా నిమిర్చినా సరే వాటి ఆకారం మారదు. ఆ శాకలు మొదటి వలనే ఉంటాయి. కానీ క్రిందినుండి పైకినిమిరితే వాటి ఆకారం మారిపోతుంది. శాకలన్ని విడివిడిగా కానవస్తాయి. పక్కల రెక్కల యొక్క మెత్తటి ల్యాపెన శిర భాగం హృదయపు ఔముకు అతికి ఉంటుంది. పక్కలు ఎగురునపుడు తమ రెక్కలను పూర్తిగా విప్పి ఉంపుతుంటాయి. ఆ సమయాన అవి గాలిలో ఒక దుప్పటి గాలిలో తెడ్డువలె పనిచేస్తాయి. నావికుడు తెడ్డుతో విచిని చీల్చుతూ, వెనుకకు లోస్తూ నామను నడుపునట్టే పక్కలు కూడా తమ రెక్కలతో గాలిని చీల్చుతూ, వెనుకకు లోస్తూ ఎగురుతాయి. ఎంతటి తుఫాను ఏర్పడే సరే, చెనుగాలి విచినాసరే, ఆపక్కల రెక్కలు ఉండిపోవు, విరిగిపోవు, వ్యార్థంకాపు. ఎందుకంచే ఆ పక్కలను సృష్టించిన సృష్టికర్మకు ఆ పక్కలు గాలిలో ఎగరవలసి ఉంటుదని ముందే

తెలుసు. కావున అయన అతి యుక్తితో అవసరానుసారం ఆ రెక్కిలను సృష్టించి ఆ పక్కలకు ఎగిరే విధానం నేర్చేను. ఇంతచే సంపూర్ణయుక్తితో సృష్టించిన ఆ సృష్టికర్తయే దేవుడు అయనే అల్లాహ్, వై విషయాతీస్తు అయన ఉనికిని నిరూపించుచున్నాయి. అయన పవిత్ర ఖర్జాన్‌లో ఈ విధంగా పేర్కొనెను. ఈ భాషిష్టై సాచే జంతువులు, తమ రెక్కిలతో ఎగిరే పక్కలు, అప్పీ మీ వంటి సృష్టిరాశలే. (మిమ్ములకు వాటిని అల్లాహ్యే సృష్టించెను). (ఆన్ ఆం : 38)

అల్లాహ్ ఈ విధంగా కూడా పేర్కొనెను. ఆకాశంలో పక్కలు యే విధంగా తమ రెక్కిలను విప్పుచున్నాయో, తర్వాత ఎలా ముడుచుకుంచున్నాయో వారుచాచబలేదా? అవి క్రింద చడకుండా ఆపువాడు అత్యంత రయామయుడైనా అల్లాహ్ ఒకడే అయన ప్రతి పస్తువును చూచుచున్నాడు. (ముల్కి : 19)

చీమ ద్వారా ఆస్తికతా నిరూపణ

చీమ అతి చిన్న ప్రాణుల్లో ఒకటి దాన్ని చూసే గొప్పగావు, శాస్త్రజ్ఞులే ఆశ్రయించుతుంచారు. తల, మెడ, దండలు, కచ్చి, చెవులు, ముక్కు, కడుపు, వీపు, జీర్ణాశయం మొదలగు అవయవాలు . పెద్దపెద్ద జంతువులకున్నాణ్లే చీమ యొక్క అతి చిన్న శరీరంలోకూడా ఉన్నాయి. దాని కాన్ని అవయవాలు యొంత చిన్నవంటే భూతద్దం లేకుండా అవి కానరావు. దాని కాళ్ళ అతి అందంగా, సన్నగా, దృఢంగా, ఉంటాయి. వాటి తోనే అతి వేగంగా

నడుస్తుంది. చెట్లు, గోదంచైన ఎక్కువుంది. అది తన నడకలో
 అతి మరుకైనది. తినే వస్తువులను, ప్రత్యేకంగా తీపి పదార్థాలను
 వాసన ద్వారా దూరంసుండియే వసిగడుటుంది. ఆ వస్తువు
 యొక్కిడున్నాసరే దాని వద్దకు చేరుకుంటుంది. త్యరగా పాదు
 గాని, నిలవ ఉండే వస్తువులను ఉదాహరణకు గోధుమలు, ధాన్యం
 మొదలగువాటిని తన పుట్టలో చేరేసి భద్రపరుస్తుంది. దాని
 శక్తియేంతటిదంటే తన పరిమాణం కంటే నాల్గుగెదు రెట్లు
 యొక్కప్రతి పరిమాణం గల బరువును లాక్కుని చెఱుతుంది. దాన్ని
 నోట పట్టుకుని ఎక్కువుంది. దిగుతుంది. దాని శ్రమ
 యొటువంటి దంటే ఉదయం నుండి సాయంత్రం వరకు
 నిర్విరామంగా శ్రమిస్తూ తన పని తాసు చేస్తూ ఉంటుంది. దాని
 దైర్యం యొంతటిదంటే దానికి ఎంత పనికూడా సరే విషగు,
 అలసచ ఉండవు. దాని బుద్ధిబలం యొటువంటిదంటే వేసిని
 కాలంలో కృషి చేసి లహరాన్ని సమకూర్చుకుని శిల్పాలంలో
 చోయిగా కూర్చుని తీంటుంది. కః చిన్న ప్రాణి యొక్కమర్కా
 యుక్కిని గమనించండి. వర్షాకాలంలో, తడిచేరలో ధాన్యపు గింజలనుండి
 మొక్కలు మొలుస్తాయని చీమకు తెలుసు. కావున తాసు
 సమకూర్చుకున్న ధాన్యపుగింజలు మొలవకుండా ముందు జాగ్రత్తగా
 వాటిని రెండుగా విరిచి భద్రపరుస్తుంది. ఇక మా ప్రశ్నయేమిటంటే
 ఆ చీమ యొక్క శరీరం, అవయవాలు కీళ్ళు, ఇంచ్చీ స్వయంగా
 వాటికే తయారయ్యాయని బుద్ధిగల వ్యక్తియేవరైనా పలుకగలా?
 ఆ చీమయొక్క శ్రమ, మరుకుదనం, పనితసం, యుక్కి, కృషిచేయు
 అలవాటు, విరామం, విషగు లేని పని మొదలుగసవన్నీ స్వయంగానే
 చాగ్యాయ? కాదు, కాదు, కాదు, ఆ చీమను సప్పించిన పర్యాధికారి
 మరియు యుక్కి పరుడైన దేవుడే అవన్నీ ప్రసాదించేను. చిన్న
 దెవాసుకత

చీమ యందుకూడా దేన్నని శక్తి యుక్తి కానవస్తుంది. ఆ దేన్నడే అల్ల్పొ, పవిత్ర ఘర్ అన్ లో చీమ పేరుతో ఒక అధ్యాయం కూడా ఉంది. అందు అల్ల్పొ ఈ విధంగా పేర్కొనెను ఒక చీమ ఇతర చీమలను ఈ విధంగా పొచ్చరించెను, ఓ చీమలు! వెంటనే మీ పుట్టల్లో దూరిపాండి. ఈ దారినుండి దైవప్రవక్త స్తుతమాన్ మరియు ఆయన సైనికులు తెచ్చుచున్నారు. వారు తెలియకుండా మిమ్ములను తమ కాళ్ళతో నలిపి వేయకుండా జూగ్రత్త పదండి.

(నమత : 18)

ఆ చిన్న ప్రాణిని అటువంటి ప్రశ్నేకగుణాలతో సృష్టించిన అల్ల్పొ అతి శక్తివంతుడు, యుక్తివరుడు, అల్ల్పొ తప్ప వేరే సృష్టి కర్త యెవరైనా ఉన్నారా? లేరు, లేరు, లేరు, అల్ల్పొయె దాన్ని సృష్టించెను. అల్ల్పొ తప్ప వేరే యెవరూ దాన్ని సృష్టించలేరు. దాన్ని సృష్టించబం అటుంచండి. దాని కస్తు పగిలితే, లేదా కొండెం విరిగితే దాన్ని సరిచేయడం యెవరికి చేతకాదు. దాన్ని సృష్టించబం యెలా ఆసాధ్యమో దాని అవయవాలు సరిచేయబం కూడా అలాగే ఆసాధ్యం.

మీరు దైవ ఉనికిని తిరస్కరించలేరు. ప్రతి వస్తువు యొక్క ఉనికి దైవ ఉనికిని నిరూపిస్తుంది నిరాకరించబం స్వయంగా తన ఉనికిని నిరాకరించబానికి సమానం. ఉదాహరణకు సర్వలోకాలు సూర్యుని ఎండవల్ల యేర్పడే ఛాయవంటివి. సూర్యుడుంటేనే ఛాయ ఉంటుంది. సూర్యుడే లేకపోతే ఛాయకూడా ఉండదు. అలాగే సూర్యుడుంటేనే ఎండ పుంటుంది. ఎండ ఉంటే సూర్యుడున్నాడన్న మాట, సూర్యుడే లేకపోతే ఎండకూడా ఉండదు. అలాగే సృష్టికర్త లేకపోతే సృష్టిరాశులకూడా ఉండవు.

ప్రస్తుతమన్నాయి కాబట్టి న్యూక్రెడ్ ఉన్నడని బుజవుటుంది.

(గమనిక : ఈ వ్యాపంలోని వెక్కు ఉదాహరణలు మౌలానా అబ్దున్నర్లాం బస్తావీ గారి ప్రశ్నకం “ఇస్లామిషుల్బాల్” చొరటి భాగం నుండి న్యూక్రెడించబడునని. అల్లాహ్ ఆయనకు స్వర్గం (పుస్తించుగాక! ఆమీన్!)

అప్పుకత గురించి ప్రముఖ శాస్త్రజ్ఞుల స్థాయిలు

1. ప్రముఖ శీవ శాస్త్రజ్ఞుడు అల్లాహ్ మెకంబిన్ వంచెస్తు యొక్క స్థాయిం :

రహదారుల కిరువైపులా మొలిచే గడ్డినే ఉదాహరణగా తీసుకుండాం. మానవుడు తయారుచేసిన అతిగొప్ప ఆధునిక యంత్రాంగంకూడా దానికి సరియాగబడు. ఈ గడ్డి ఒక గాచు అద్యుతమైన యంత్రాంగం వంటది. అది ఇతరుల జోక్యం లేకుండా రేయింబట్టు నిర్విరామంగా వేలకొలది రసాయనిక, శాఖాశిక అద్యుత కార్బూలను వ్యక్తపరుస్తుంది. ఈ ప్రాణం గం వింత యంత్రాంగం ఎన్నామనుండి వచ్చింది? (దేన్నడైనా అల్లాహ్యే దాన్ని సృష్టించెను. కావున దేన్నని ఉనిఖిని అంగీకరించక లుప్పుదు)

2. ప్రముఖ రసాయనిక శాస్త్రజ్ఞుడు ఎడ్డుండ్ కాల్ కాంవ టీక్స్ యొక్క స్థాయిం :

ఎవరైనా సరే ఒక పరమాణువు నిర్మాణాన్ని శాస్త్రియపరంగా

పరిశీలించి ఈని ప్రతి చర్యను గమనిస్తే అది ఒక గొప్ప
మహాన్నశ యుక్తిపరుడు మరియు నర్వలోక సృష్టి కర్తవ్యున
దేనువిచేత సృష్టించబడినదని విశ్వసించగలదు.

జంతువుల శారీరక వ్యవస్థలో ఉండే ఉపజ, రసాయనిక
వింతకార్యాలు మానవునికి శూర్పిగా ఆర్థం కాజాలవు.

మానవులవేత తయారయ్య మామూలు యంత్రాలకు
కూడా తయారుచేసేవాడు ఎవరైనా ఒకడుంచూడు. అటు
మంచ్చుడు ఈ మామూలు యంత్రాలకంచే పదివేలరెట్లు
ఎక్కువ అద్భుతమైన శారీరక యంత్రాలు తమకు తాచే
స్వయంగా తయారై యెలా పరిణామం చెందగలను?

ప్రతి జంతువు, ప్రతి మానవుడు అత్యంత అద్భుతమైన
యంత్రాలు అంతేకాక వాటి ప్రతి బాగం ఒక అద్భుతయంతం
మంచిది.

3. ప్రముఖ శారీరక శాస్త్రజ్ఞుడు మాల్ని లిక్ష్మిక్రీడర్ యొక్క

సాక్ష్యాల

నేనాక భాతిక శాస్త్రజ్ఞుడు కావటంటల్ల నన్ను అత్యధికంగా
ప్రభావితం చేసిన విషయాలు జంతువులు మానవుల శరీర
సున్నిత నిర్మాణం మరియు అతికీష్టమైన సక్రమ సృష్టి జంతువులు
మానవుల శరీర భాగాల్లోని ఏ ఒక్క భాగమైనా నరే సృష్టించబం
శేదా నిర్మించబం ప్రపంచంలోని అత్యంత గొప్ప శాస్త్రజ్ఞులకు
కూడా అసాధ్యం.

అ తర్వాత ఈ కాప్రెజ్యూడు సెందు అవయవాలను ఉదాహరణగా పేర్కొంటూ మెరదు గురించి మెరదు యంత్రాంగం నిర్వహించే కార్యాలు అప్పాకం. ఈ మెరదే సర్వాయవాలను వలింపజేస్తుంది. వలింపజేయబమేకాక వాటిని పూర్తిగా అదుపులో ఉంచుతుంది. అంతేకాక ప్రాదయ స్వందన మరియు ఉన్నాను నిర్వాసలు కూడా దాని లభ్యసంలోనే ఉంచాయి. జ్ఞానకళక్కి కొద్దిగా కదినేతే వాలు అవస్థి కనులముందు గోపరిస్తాయి. ఈ మెరదు అతి స్క్రిప్టమైన సమస్యలను యొలా పరిష్కరిస్తుందో, కోరికలు, వరువాలు, మనశ్శాంతి మొదటిగు ప్రత్యేకతలు సామర్థ్యాలు దానికిలా లభించాయో యొవ్వరిన ప్రాకృతిక ధర్మాధారంగా జవాబివ్యగిలడా? అంతేకాక సాందర్భాలపట్ల సంఖించబం, అందచండాలను చూచి అనందించబం కానరాని మనోభావాలు ఉదాహరణకు ప్రేమ, స్వావంంచినం, వట్టిత్వ ప్రగతి మొదటిగునపస్తి ఆ చిన్న శరీర బాగం యొక్క వింతకార్యాలే, కానీ యొవ్వొనరే ఈ వింత శక్తిల స్వాభావిక కారణం చూపబం అటుంచి భోద్దిక కారణం చూపగలడా?

ఒక్క మెరదేకారు, ముక్కు, చెప్పులు, నాలుక, కట్టు మొదటిగు వివిధ అవయవాలను పరిశీలిస్తే అవస్థి అతి అద్భుతమైన యంత్రాలని అర్థమచ్చాయి.

సయ్యద్ పోటీద్ అరీగారు ఈ విధంగా పేర్కొన్నారు. ఈ చిన్న చిన్న యంత్రాలన్నీ కలిసి ఒక పెద్ద అద్భుత యంత్రం అనేక కార్యాలు నిర్వహించే విధంగా తయారపుటుంది. అదే అతి అద్భుతమైన, అనేక కార్యాలు చేయగల జంతు లేదా మానవ శరీరక యంత్రం.

కాద్రి ఆలోచన హోడనే మన జీవితం ఒక వింత యంత్రమని
 అర్థమపుతుంది. ఈ నీరీవ కణాల్డ్ జీవం యొలా వచ్చింది
 ఆదనలెలా ఉంటుంది. అనే విషయాలను యొవరూ కనుగొనలేదు.
 కనుగొనలేదు. రీని గురించే ఆ శారీరక శాస్త్రజ్ఞుడు ఈ విధంగా
 తెలిపాడు. శారీరక వ్యవస్థ యొక్క అసంఖ్యాక వింతలు మరియు
 విశేషాలు అటుంచండి. స్వయంగా ఈ జీవితమే ఒక గొప్ప
 రహస్యం వంటిది. ఒక చిక్కు సమస్యవంటిదైన జీవితాన్ని
 గురంచి పరిష్కరించబం గొప్పగొప్ప) శాస్త్రజ్ఞులకు కూడా
 వేతకాకసోయింది. ఇక ఉదుంచే ప్రశ్న యేమిటంచే ఈ చిన్న
 చిన్న అసంఖ్యాక అద్భుత కణాలను తల్లి గర్జంలో వెంచి వివిధ
 సామర్యాలు గం శరీర నిర్వాణంలో మరిచిన దెవరు?

జీవితం యొక్క ఈ గొప్ప ప్రత్యేకతలతో పాటు అనేక
 స్వాభావిక యంత్ర ప్రత్యేకతలకూడా ఉన్నాయి. మానవులు
 అత్యంత ఆధివ్యక్తిచెందిన ఆత్మాయధునిక యంత్రాలు తయారు
 చేయగలిగారు. గానీ శారీరక యంత్రాన్ని పారిస యంత్రం
 ఒక్కటికూడా తయారుచేయలేక పాయారు, ఇక ముందుకూడా
 చేయలేదు..

మరొక ప్రత్యేకత యేమిటంచే ఈపచాజ సిద్ధ యంత్రాలు
 తమకు అనువైన మరియు తమకు కావలసిన వస్తువులను ఆకర్షించి
 స్వీకరిస్తాయి. అంతేకాక తమ లోపలి వనికిరాని వస్తువులను,
 అపసరాన్ని మించిన వస్తువులను వెలుపలికి విష్ణుస్తు ఉంటాయి.
 ఈ స్వీకార విష్ణువు కార్యాల యెంత ఆశ్చర్యకరమైన వంటే,
 అపచాజ సిద్ధ యంత్రాలు తన్న మానవ నిర్మిత యంత్రాలు ఆ

పని యొనడు చేయజాలను.

మరొక ప్రత్యేకత యేమిటంటే అసహజ సీద్దియంత్రాల అంతరంగిక వ్యవస్థలో ఈత్త పదార్థాలతో పారాదే అసాధారణ సామర్థ్యం ఉంటుంది.

మూర్ఖీన్చిక్క ఈ ప్రత్యేకత గురించి ఇలా తెలిపాడు:
మానవ శరీరంపై రోగాలు తమ ప్రభావం చూపుతున్నప్పుడు రక్తంలో రోగ నిరోధక కణాలు జనించి శరీరవ్యవస్థను రోగాల బారిముండి రక్షిస్తాయి. అలాగే విధి రోగాలను ఎదుర్కొనే విధి కణాలు ఏడివిడిగా ఉంటాయి.

మరొక ముఖ్య ప్రత్యేకత యేమనగా ఈసహజసిద్ధయంత్రాలు తమను పోలిన అనేక సహజ సిద్ధ యంత్రాలకు జన్మనిస్తాయి. ఉదాహరణకు ప్రతి వ్యక్తం తన జీవిత కాలంలో అసంఖ్యాక బీజాలనిస్తుంది. ఆ బీజాలను నాటి మొలపనిస్తే ప్రతి బీజముండి ఒక వ్యక్తం మొలుస్తుంది. మరల యిం వ్యక్తాలు మొదటి వ్యక్తాలవలనె అసంఖ్యాక బీజాలనిస్తాయి. యిం కార్యక్రమం యిం విధంగా కొనసాగుతూనే ఉంటుంది. అలాగే మానవుని రేఖస్సులో అసంఖ్యాక సూక్ష్మాలంగ జీవులుంటాయి. నాటిలోని ప్రతి ఒక్క సూక్ష్మాలంగజీవి తన వ్యతిరేక లింగానికి తెందిన సూక్ష్మాలంగ జీవితం కలసి మానవ శరీరంగా రూపాందే సామర్థ్యం కలిగి ఉంటుంది. మరల ఆ వ్యక్తియందు అదేవిధమైన అనంఖ్యాక సూక్ష్మజీవులుంటాయి. అవి కూడా తమ వ్యతిరేకలింగ సూక్ష్మజీవులతో కలసి మానవ శరీరంగా రూపాందే సామర్థ్యం కలిగి ఉంటుంది. యిం కార్యక్రమం ఈ విధంగా కొనసాగుతూనే

ఉంటుంది. ఇలా మొక్కలు, జంతువులు మరియు మానవుల జనవం యొక్క వింతవరంపర కొనసాగుటా అందులోని ప్రతి భక్తి లన ప్రత్యేకతను నిలపుకుంటూ లన విశ్వ ప్రత్యేకతల్లో ఒక ప్రత్యేక ఉనికిని కలిగి ఉంటుంది. ఒకే ఉనికి కలిగిన సంతాపాన్ని ఉత్సత్తించే యి సంతానోత్సత్తి పరంపరాయంతం పనికమారినదని కూడా చెప్పజాలము.

శూర్పి సృష్టిలో యి సంతానోత్సత్తి మూల స్తాసం కలిగి ఉంది. అయితే ఇదంతా స్వయంగా దానికదే జరుగుతుందా? ఒక మామూలు యంతమే దాని కదే స్వయంగా తయారు కాజాలనుడు అతి వింతయైన మరియు తసంతటలను పని చేయు యి గొప్పయంత్రాంగం లనకు లానే యొలా తయారు కాగలదు? ఇదంతా యొలగో ఆచించితంగా జరిగిపోయిందనిచెప్పే లేప్పంచకోవడానికి వీళ్లెదు ఎందుకంటే ఇది ఒకటి లేకరండు యంత్రాల విషయంకాదు. అసంఖ్యాకమైన మరియు లెక్కలేసన్ని రకాలుగఱయంత్రాల విషయం. అంతేకాక ఇది కొర్దిసేపటి విషయంకాదు కోట్లాడికోట్ల సంవత్సరాల సంతానోత్సత్తి పరంపర అయితే ఆదంతా ఆచించితంగా లనకుతానే జరిగిపోతున్నదా? కాప్రెజ్యలు పరికోదన ప్రకారం ఓ మామూలు ఆణపు కూడా స్వయంగా ఉనికిలోకి రావటం బుద్దికి వ్యతిరేకం మరియు ఆశ్చయంత అసార్ధం, కావున ఈ దీర్ఘకాల సంతానోత్సత్తి మరియు సృష్టి పరంపర అసుకోని ఏదంగా లనకు లాసుగా జరిగిపోవటం బుద్దికి, ప్రకృతి ధర్మానికి రెంటికి విరుద్ధం.

కొందరి పనికమారిన అబిప్రాయమేంటే ఇదంతా ప్రకృతి

భర్యం (నేన్‌ర్)తో జరుగుతుంది. కానీ వారిని మేము ప్రశ్నించే
 దేఖించే ఏరు చేర్కొనే ఆ ప్రకృతి యొక్క వాస్తవికత
 యేమిటి? అది మూల చద్రాలకు అతీతమైనవే ఉంచే అదేమిటి?
 ఏరు ప్రకృతిని విశ్వసించక లఘువుడు ఆ ప్రకృతి భర్యంపై
 అధికారం కలిగిన్న దేవునివి ఎందుకు విశ్వసముంచరు?
 అంతేకాక దాని యద్దం స్వాల చద్రాలమేనయితే దానికి నేన్‌ర్ అని
 ఏరు పెట్టి ఇతరులను మోసగించబ మెందుకు? ఆ చనులన్నీ
 స్వాల చద్రాలం యొక్క వింతలని సృష్టింగా చలుకుచుక్కడా! కానీ
 జీవం మరియు ఇంద్రియ జ్ఞానం లేని స్వాల చద్రాలం (నేన్‌ర్)
 స్వయంగానే అపణ్యాక నియమాలు నియమించి వాటిని తన
 కథ్రవ్యంగా నిర్ణయించుకుండి బుద్ధి గల వ్యక్తి యొవ్వేనా నమ్మగండా?
 అంతేకాక జ్ఞానము, సంకల్పం, స్వయం కార్యం, ఇంద్రియశక్తిలేని
 స్వాల చద్రాలం (నేన్‌ర్) తనకు తానుగానే అనేక రకరకాల వింత
 స్వయంకార్యయంత్రాలుగా దూషాందిందా? సృష్టిలోని ప్రతి యంత్రం
 సంపూర్ణగుణం, సంపూర్ణ జ్ఞానం మరియు సంపూర్ణ వధకం కలిగి
 ఉంది కదా, ఇటువంటి యంత్రాలు నిర్ణివ నేన్‌ర్తోనే ఉనికి
 లోకాగ్నయా?

యద్రాలమేమించే ఆత్మంత గొప్పజ్ఞాని, యుక్త చరుడు
 మరియు సర్వార్థికారియైన సృష్టికర్త ఆల్ఫాచ్ సర్వముఖులను తన
 జ్ఞానం మరియు శక్తితో సృష్టించి యి ఇష్ట ప్రకారం ప్రతి మమ్ముకు
 ఒక ప్రత్యేక ఉపిక మరియు విశ్వాసలు ప్రసారించెనని విశ్వసించక
 లఘుడు. సృష్టి పరంపరా కారణావికి ఇది ల్యు తేరే సమాధానంతేదు.
 దైవాప్తికత

మీరు సర్వసృష్టిరూపుల ఉనికిని అంగీకరించనట్లే ఆ సృష్టి రూపం సృష్టించిన సృష్టికర్తయైన దేవుని ఉనికిని అంగీకరించక తప్పదు. ఖూరుపు దోశాల గొప్ప తత్వచేత్త మరియు మహాకవియైన టాక్ట్ ఇక్కాల్ కా: యద్దానై తస కవితల్ల పేర్కొన్నారు. వాటలోని ఒకదాని భావాన్ని గమనించండి, దేవుని ఉనికిని అంగీకరించబం నీ అభిప్రాయానికి విరుద్ధమైతే (అసా దేవుని ఉనికి లేకపోతే నీ ఉనికి యెలా ఉండగలదు.)

దేవుని శక్తి, అధికారం, యుక్తి ప్రదర్శిస్తూ అందవందాలతో కూడి ఉన్న కా: సృష్టి పరంపర యొక్క ప్రతి లాంచాన్ని మాసి తనకుతానుగా కా: పదాలు నోటిసుండి పెలుపుచుంచాయి. మహారాస్సుత, సర్వసుందర సృష్టి కర్తయైన అల్లాహ్ అత పనిత్రితుడు.





ادارة اوقاف

عبد العزيز الراجحي

الدُّعْوَةُ إِلَى الْإِيمَانِ

«مَرْفَةُ الْخَالقِ»

بِلِفَةِ التَّلَفُو

طبع على نفقة

ادارة اوقاف صالح عبد العزيز الراجحي

غفر الله له ولوالديه ولذريته ولجميع المسلمين